

Kurzbeschreibung des Workshops ‚Und Du so?‘

13.00h Welcome und Intro! (Flipchart zum selbstbestimmten Eintragen: **Mir ist Biografiearbeit wichtig, weil....**)

**Impuls:** Was hat uns Workshopleitende zur Durchführung eines WS zum Thema Biografiearbeit unter Berücksichtigung der Wahrnehmung von Männlichkeiten im gesellschaftlichen und persönlichen Kontext sowie der Verknüpfung zum Fachtagsthema ‚Jungen\*arbeit und Armut‘ bewogen?

Prinzipien der Workshopphase: Alles bleibt hier, jede Person entscheidet selbst, was sie einbringt.

Austausch in 2er-Gesprächen: Kennenlernen, Arbeitskontext, Mitgebrachte Themen, usw.

**Themenkomplex Männlichkeiten:** Einzelarbeit mit Flipchart

- a) Mein (Arbeits-)Lebensweg – bestimmte Phasen und Eckpunkte von Geburt bis heute markieren und ihnen einen Titel geben, z.B. „Stellenwechsel“  
Danach kurzer Austausch über den Weg mit max. 3 Punkten.
- b) An welchen Punkten eine Rolle in meinem Leben? – Phasen und Eckpunkte auf Flipchart markieren.
- c) Sind Zusammenhänge zwischen den beiden ‚Linien‘ erkennbar?

Austausch über persönliche Gedanken und Erfahrungen.

**Armut und ich?**

2er Gespräche: Habe ich schon mal Armut verspürt? Wie hat es sich angefühlt? Wie bin ich damit umgegangen? Welche (gesellschaftlichen) Privilegien habe ich?

Kurzer Austausch über die Erfahrungen im Plenum.

Was hat das mit Biografiearbeit / mit mir zu tun? Kurze Runde zu folgenden Fragen:

- Wenn ich nun an die heutige Fachtags-Thematik und die Beschäftigung mit mir selbst denke, dann....
- Wenn ich an meine Arbeit denke, dann...

Kurzes Feedback zum Workshop